

Pressemitteilung

„Wie Konzerte zur Kreislaufwirtschaft beitragen können“

Die Ärzte und Die Toten Hosen stellten beim Projekt Labor Tempelhof vier Konzerte zur Verfügung – ein Labor für eine klima- und ressourcenpositive Welt.

Berlin, August 2022

Dass der Holzwerkstoff GCC (German Compact Composite) von NOVO-TECH bestens für den Einsatz im Außenbereich geeignet ist, beweist ein Bühnenprototyp beim Projekt Labor Tempelhof. Die Bands „Die Ärzte“ und „Die Toten Hosen“ stellten im August vier Konzerte auf dem Flughafen Tempelhof in Berlin für ein Labor zur Verfügung. Die Projektinitiatoren Cradle to Cradle NGO, KKT GmbH - Kikis Kleiner Tourneeservice, Loft Concerts GmbH und Side by Side Eventsupport GmbH setzten im Labor Tempelhof gemeinsam mit zahlreichen Partnern aus der Praxis möglichst klima- und ressourcenpositive Produkte, Prozesse und Innovationen um, testeten sie und prüften ihre Skalierbarkeit. Eingerahmt wurden die Konzerte von einem Informationskonzept über Cradle to Cradle, Kreislauffähigkeit und Nachhaltigkeit. Das Ziel? Großveranstaltungen mit positiven Auswirkungen für Mensch und Umwelt sollen zum Standard werden.

Labor Tempelhof ist mehr als vier Konzerte. Das Projekt zeigte, wie bereits auf dem Markt vorhandene zirkuläre und nachhaltige Innovationen im Veranstaltungskontext, aber auch in der urbanen Entwicklung und sämtlichen industriellen und gewerblichen Sektoren anwendbar sind – und so zu einer Kreislaufwirtschaft nach Cradle to Cradle (C2C) führen können. Es wurden C2C-Innovationen oder nachhaltige Alternativen umgesetzt und erklärt. Die Initiatoren wollten deren Auswirkungen dokumentieren, Innovationspotenziale identifizieren und als Empfehlungen für die Eventbranche, Wirtschaft und Politik festhalten.

NOVO-TECH, Europas größter Hersteller von polymergebundenen Holzwerkstoffen für den Außenbereich, hat das Labor Tempelhof mit dem C2C-Holzwerkstoff in Form von megawood® DYNUM Terrassendielen für die Umsetzung des Prototyps einer C2C-Bühne ausgestattet. Die DYNUM ist mit den Maßen 25 x 293 mm die Breiteste im megawood® Sortiment und auch gleichzeitig eine sehr robuste und strapazierfähige Diele – also besonders geeignet für Anwendungen in öffentlichen und hochbeanspruchten Bereichen. Der Unterbau unter dem Bühnendeck besteht aus kreislauffähigem feuerverzinktem Stahl. Alle Bestandteile sind so designed und konzipiert, dass alle Materialien kreislauffähig und materialgesund sind und diese Eigenschaften durch einen modularen

und einfach demontierbaren Einbau gewahrt werden. Alle Bauteile sind rückbaubar und können ohne Qualitätsverlust weiterverwendet bzw. zu 100 Prozent in wiederkehrende stoffliche Kreisläufe zurückgeführt werden. So gehen wertvolle Ressourcen nicht verloren und bilden ein Rohstofflager für die Zukunft. Die Kreislauffähigkeit hat NOVO-TECH durch ein neues Geschäftsmodell, den Nutzungsvertrag, ergänzt. Produkte aus dem Holzwerkstoff GCC werden für einen bestimmten Zeitraum zur Verfügung gestellt und danach wieder zurückgenommen. Das hat Vorteile für Nutzer:innen und den Hersteller: Der Hersteller bekommt wertvolle Ressourcen zurück und nutzt sie für neue Produkte. Die Nutzer:innen müssen sich keine Gedanken um die Entsorgung machen.

Mehr Informationen zum Projekt Labor Tempelhof unter <https://labor-tempelhof.org>

Zirka 3.300 Zeichen, inkl. Leerzeichen

Hintergrund

NOVO-TECH setzt auf einen verantwortungsvollen Umgang mit Ressourcen und auf Produkte, die sicher für den Menschen, gesund für die Umwelt und erfolgreich für die Wirtschaft sind. Das Designprinzip Cradle to Cradle ist Teil der gelebten Unternehmens- und Produktphilosophie. Die Basis der NOVO-TECH Produkte ist der Holzwerkstoff GCC (German Compact Composite), der mit bis zu 75 Prozent einen weltweit einzigartig hohen Anteil an Naturfasern enthält. Dafür kommen nachwachsende Rohstoffe aus PEFC-zertifiziertem Anbau zum Einsatz. Zur Gewinnung der Späne für GCC-Holzwerkstoffe wird kein Baum gefällt, sondern es werden anfallende Späne aus regionaler Hobel- und Sägeindustrie genutzt. Ergänzt werden diese Späne durch umweltfreundliche Additive und Polymere aus Kunststoffen aus erster Industrieanwendung. Aus diesem Werkstoff werden Terrassendielen, Fassadenelemente und viele weitere nachhaltige Produkte für die langlebige Außenanwendung extrudiert. Das patentierte Herstellungsverfahren ist weltweit einzigartig.

GCC-Produkte ermöglichen ein gesundes, nachhaltiges Bauen auf höchstem Qualitätsniveau. Mit der Cradle to Cradle Certified® Gold Zertifizierung wird nicht nur die endlose Kreislauffähigkeit, sondern auch die Unbedenklichkeit aller Inhaltsstoffe bestätigt. Damit ist der GCC-Holzwerkstoff eines der Top 20 zertifizierten Baumaterialien weltweit und erfüllt die Kriterien für nachhaltiges Bauen und Green Building nach DGNB-System, LEED und BREEAM.

Zirka 1.500 Zeichen, inkl. Leerzeichen, ohne Abbinder.

Der Abdruck bzw. die Verwendung ist honorarfrei. Wir freuen uns über die Zusendung eines Belegexemplars.

Pressekontakt

NOVO-TECH Trading GmbH & Co. KG

Jessica Brunhorn (Elternzeitvertretung für Frau Judith Schulz)

Siemensstraße 31

06449 Aschersleben

Telefon: +49 3473 22503 473

E-Mail: j.brunhorn@novo-tech.de

Web: www.megawood.com // www.novo-tech.de



Logo_2021_megawood_by_novo-tech.png



Foto: Die-Aerzte__Berlin-Tour_09__28.08.2022__Tempelhofer-Feld__©joergsteinmetz.com__01.jpg

Im Labor Tempelhof heizt sich die Stimmung auf und Zehntausende setzen ein Statement für die Kreislaufwirtschaft



Foto: LABOR_TEMPELHOF_Bühne_Prototyp_3.jpg

Gezeigt wurde u. a. ein Bühnenprototyp von NOVO-TECH mit der DYNUM Terrassendiele



Foto: LABOR_TEMPELHOF_Bühne-Prototyp_bearb.jpg

Demontierbare Bühne aus kreislauffähigem Holzwerkstoff, Cradle to Cradle Certified® Gold



Foto: LABOR_TEMPELHOF_Druck.jpg

Das Projekt zeigt, wie zirkuläre und nachhaltige Innovationen aus dem Veranstaltungskontext heraus in sämtlichen industriellen und gewerblichen Sektoren anwendbar sind.